

KLANGO-PRODUKSJONER 1959–1972, SINGEL- OG EP-PLATER

EP 45 Singelplater med to spor på hver plate (ett spor på hver side) 1959

Det knytter seg noe usikkerhet til årstallene på innspillingene. De første singelplatene ser ut til å være innspilt i Sverige på 1950-tallet. S-705 kom ut i 1959.

| <u>Nr.</u> | <u>År</u> | <u>Artister</u> | <u>Opplysninger</u> | <u>Sangtitler</u> |
|------------|-----------|------------------|--|---|
| S-701 | 195? | Einar Ekberg | Ved flygelet: Lennart Jernestrand | Någonstans blant alla skuggorna Samme Gud Fader vår Härefter |
| S-702 | 195? | Carl Øst | Synger til eget gitar- akkompagnement | Nu är jag lycklig Jag sjunga vil Jesus skall komma En gång jag vandrat fjärran |
| S-703 | 195? | Gospelkvartetten | | Heaven – Swing Low Det skall bli frid Ljuvlig og kärleksfullt |
| S-704 | 195? | Einar Ekberg | Ved flygelet: Lennart Jernestrand | Hav tack, o Jesus Löftestjärnor Tankar om Jesus När Jesus kom |

| | | | | |
|-------|------|-----------------------------|--------------------------------------|---|
| S-705 | 1959 | Einar Ekeberg og Sven Bjørk | Ved flygelet: Lennart Jernestrand | Farväl O, Kärlek underbar En främling från Galileen Helig är änglaskarans sång |
| F-501 | 1959 | Frank Nordli | Ved flygelet: Daniel Strøm | Eg skal kjenna honom Si, har jeg reddet noen sjel |
| F-502 | 1959 | Gunnhild Lie Mathiassen | Ved flygelet: Daniel Strøm | Min faders hjerte Løft opp ditt blikk mot Golgata |
| F-901 | 1965 | Harry Kvebæk | Lærebok for messingblåsere | Nøkkeløvelser. Spilt av Harry Kvebæk |

EP 45-plater, med fire spor på hver plate (to spor på hver side), F-1–F-190, 1959–1972

| <u>Nr.</u> | <u>År</u> | <u>Artister</u> | <u>Opplysninger</u> | <u>Sangtitler</u> |
|------------|-----------|--------------------------------|--|---|
| F-1 | 1959 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Kjell Andreassen og Odd Bergum synger til eget trekkspill- og gitar- akkompagnement | Jeg trenger intet slott Å, hvor Gud har vært trofast mot meg Jesus skuer fra himmelen ned Om du tror |
| F-2 | 1959 | Åse Langmo | Med strykere og klaver. Ved flygelet: Rolf Arild Briså | Lær meg å bede, Gud Jeg kjenner et navn Hele veien vil jeg følge frelseren Si all ting til Jesus |
| F-3 | 1959 | Negerkvartetten fra Rhodesia | | How do you do Hoyo Mrembo Daniel was a good man |

| | | | | |
|-----|-------------|--|---|--|
| | | | | They kicked him out Ndi Jesu anoda |
| F-4 | 1959 | Aud Hanssen og Gudrun Stenbakk | Synger til eget gitarakk. | Tretti sølvpenge På stormfullt hav Jesus er alltid der Vårt liv er en utsed |
| F-5 | 1959 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Synger til trekkspill og gitar | Enkel er veien Jeg har gjort plass i mitt hjerte Kan du kalle ham venn Jesus atter kaller |
| F-6 | 1959 | Filadelfiakoret og IBRA-orkesteret | | Underfull nåde så stor Kom trette sjel til Jesus Har du rom hos Jesus Som en herlig guddomskilde |
| F-7 | 1959 | Filadelfiakoret og IBRA-orkesteret og solister | Julens sanger. Solister: Karsten Ekorness og Åse Langmo | Sangtitler ikke oppgitt. Et potpurri over julens vakreste sanger arrangert for kor, solo og orkester |
| F-8 | 1960 Vår | Aud Hanssen og Gudrun Stenbakk | Sanger fra misjonsbåten «Fredsbudet» | Fredsbudssangen Sjel, mens du venter Stormen raser, bølgene slår På et kors naglet fast |
| F-9 | 1960 Vår | Aud Hanssen og Gudrun Stenbakk | Duett med gitar | Det er lys i det himmelske vindu Jeg lengter til den herlige dag Når aftenskygger faller på Frelst fra min skyld og dom |

| | | | | |
|------|--------------|--------------------------------|---|---|
| F-10 | 1960 Vår | Ragnhild og Rolf Hilgard | Duett med trekkspill | Et glimt av solskinn Blir du god Vi er på veg hjem til himlen Sollyse morgen |
| F-11 | 1960 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Trekkspill, gitar, 3 kornetter og kontrabass «Sanger om himmelen» Olgar Bratlie, kornett Kåre Svendsen, kornett Tom Kristiansen, kornett Ole K. Salater, kontrabass | Bak himmelens blå Når vi er over Jesus talte om en bolig Jeg ønsker å se Jesus først av alt |
| F-12 | 1960 Vår | Karsten Ekorness | Ved flygelet: Daniel Strøm | Mer hellighet gi meg Veien med min frelser går Jeg går til himlen Tenk når jeg min Frelser skuer Jeg vet en hvile |
| F-13 | 1960 Høst | Bjørn Egil Eriksen | Ved flygelet: Daniel Strøm | Å, si meg hvorfor måtte Jesus Jesus jeg ser Kjære sjel, du som engang En frelse er tilveiebrakt |
| F-14 | 1960 Høst | Ragnhild og Rolf Hilgard | Duett med trekkspill | Jeg synge vil min lille vise Vær meg nær Underbar Gud vi har Regne, regne |
| F-15 | 1960 Høst | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Til trekkspill og gitar | Du kan ha en sang Barneår og ungdomsvår Hvilken underfull dag Gjennom stormer og natt |

| | | | | |
|------|--------------|--------------------------------|---|---|
| F-16 | 1960 Høst | Karsten Ekorness | Med orkester | Jeg lenges iblant til de frigiortes hjem Her fra mitt Sion jeg skuer Jeg har nået Sions sollyse høye Kom som du er til din Frelser |
| F-17 | 1960 Høst | Erik Wärmö og Karsten Ekorness | Ved flygelet: Svante Widen. Duettsang av Ekorness og Wärmö | Jesu underfulle frelsesverk Si, har jeg reddet noen sjel Som en fågel sig vilar Bed |
| F-18 | 1960 Høst | Frikirkens Forstanderkvartett | Jens Nordaberg John Larsen Ansgar Mørland Per W. Larsen | Det gamle ærverdige kors Hjemland Sakte og inderlig I det dype hav |
| F-19 | 1960 Høst | Aase og Emanuel Minos | Ved flygelet: Daniel Strøm | Sangen om mennesket Jeg begynner om igjen Tale: «Hvorfor lever du?» |
| F-20 | 1960 Høst | Solistkvartetten | Nils Vågsjø Göran Stenlund Sven Forsberg Karsten Ekorness | Nærmere deg, min Gud Gud være lovet, min sjel er frelst Ha du din veg, Gud Kom hit hver tørstig sjel |
| F-21 | 1960 Høst | Salem mannskor | Dirigent: Daniel Strøm Solist: Reidar Eriksen | De nittionio Jesus min hyrde Syng om Herren Hør Jesu røst Der er ennu rom |
| F-22 | 1960 Høst | Barna synger julen inn | Norsk søndagsskoleunions barnekor, Filadelfia barnemusikk, Hjørdis Walter, Thorleif Ruud, Laila Rabben og lille Vidar | Det kimer nå til julefest En rose er utsprunget Deilig er den himmel blå Glade jul Jeg synger julekvad Jeg er så glad hver julekveld |

| | | | | |
|------|--------------|--------------------------------|--|---|
| F-23 | 1960 Høst | Sangbrødrene | Brødrene spiller saksofon, trekkspill, gitar, fiolin og cello | Jeg lovprise vil min frelser Venn, har du fred i ditt hjerte Han er skjønnest Seier over synd og død |
| F-24 | 1961 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | På denne platen har de foruten sine egne instrumenter, trekkspill og gitar, også assistanse av hammondorgel og kontrabass | Jeg går med ham Hvilket gledesbud Fortell meg mer om Jesus Han kjøpte fri min sjel |
| F-25 | 1961 | Aud Hanssen og Gudrun Stenbakk | Duett med gitarer | Har du hørt Jesu liflige stemme O, synder som tankeløs ferdes på jord Når det en gang imot aften lider Den hånd som ble såret for meg |
| F-26 | 1961 | Aud Hanssen og Gudrun Stenbakk | Til eget gitarakkompagnement | En herlig forløser er Jesus for meg Har du bestemt deg for Jesus Jeg priser deg, Jesus, som frelste meg Du som en gang var så lykkelig |
| F-27 | 1962 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Duett med trekkspill, gitar, hammondorgel og bass | Jeg samler meg skatter i himlen Da jeg mitt liv til Jesus ga Over floden vil han være med Hva var mitt liv uten Jesus |
| F-28 | 1962 | Skienemusikken | Strengemusikken i Tabernaklet | Det ble så lett da byrden falt av Hvitere enn sne O, Golgata Gud er vår tilflukt |
| F-29 | 1962 | Aase og Emanuel Minos | Sang med piano, gitarer og bass | Deilig vår tid Kun et skritt Tale: «Fordømt av mennesker, frikjent av Jesus» |

| | | | | |
|------|------|--------------------------------|--|---|
| F-30 | 1962 | Frikirkens Forstanderkvartett | Jens Nordaberg Ansgar Mørland John Larsen Per W. Larsen | Vi er på reise hjem (kvartett) To veier ligger for deg (duett) Tal nu et ord om Jesus (kvartett) Min Herre, som er sterk og god (solo) |
| F-31 | 1962 | Barneplaten | Tante Laila, Vidar og Elisabeth Torleif og Øistein synger | Stemmen i hjertet Jesus klarte det |
| F-32 | 1962 | Egil Nicolaysen | Ved flygelet: Daniel Strøm | Herre, jeg kommer til deg Takk, Jesus, du som ga ditt liv Kom, lat oss syngja I verden det finns ingen føde |
| F-33 | 1962 | Egil Solheim og Arne Gundersen | Duett med gitar og bass | Ingen kjenner dagen imorgen Jesus døde på korset for meg Halleluja og pris skje Gud Det liv som vi lever hernede |
| F-34 | 1962 | Tutta Rødahl | Ved flygelet: Daniel Strøm | Kjæreste venn Et lite ord om Jesus Jeg løfter mine øyne Jeg vet et navn |
| F-35 | 1962 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Duett med hammondorgel, piano, bass, trekkspill og gitar | Vår frelser han ser etter frukter Der hos vår frelser Hvem er som Jesus Du sjel som lengter |
| F-36 | 1962 | Erling Strøm | Taler og synger Ved flygelet: Daniel Strøm | «Jesu gjenkomst og deretter» O, skjønne dag Skjønne hvileplass |
| F-37 | 1962 | Tveit-trioen | Trygve Tveit og sønnene Knut og Bjørn | Så blomster Godnattsangen Hvem vil åpne nådens dør Det er og blir for meg en gåte |

| | | | | |
|------|------|--------------------------------|---|--|
| F-38 | 1962 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Duett med trekkspill, gitar og bass | Kjenner du min Jesus Jeg vandrer glad Bak perleportene Inntil den dag |
| F-39 | 1962 | Egil Solheim og Arne Gundersen | Ved hammondorgelet: Hermond Tronvik | Jeg en vandringsmann er Jeg blir der Du har lengtet og bedt Du falne stjerne |
| F-40 | 1962 | Olaug Hana | Ved flygelet: Daniel Strøm | Jeg råde vil alle Herre, gjør det stille i mitt indre Det hender at sorger vil såra Hittintil Herren har hjulpet så vel |
| F-41 | 1962 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Akkompagnert på hammond-orgel av Hermund Tronvik | I tillit til din store nåde Vent på ham Jesus tar min hånd Kom med din smerte |
| F-42 | 1962 | Edith og Lillian Aateigen | Duett med gitarer | Tal med din Jesus Jeg er blitt grepet av Jesus Gjennom skumringen Jeg vil deg tilhøre |
| F-43 | 1963 | Karsten Ekorness | Filadelfias hornorkester Dir.: Harry Kvebæk | Den hellige stad Brødet fra himmelen (Panis Angelicus) Å, bli hos meg |
| F-44 | 1963 | Arne Marthisen | Solosang akkompagnert av IBRA-orkesteret dirigert av Karsten Ekorness | En jubelsang Der er et sted I jordens natt blant skyggene Der kom til vår jord |

| | | | | |
|------|------|--|---|---|
| F-45 | 1963 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Duett med trekkspill og gitar | Vil han si: Vel gjort? Hvorfor ei komme idag Det er alltid mørkest før morgengry Alt hva jeg har, er Jesus |
| F-46 | 1963 | Fellesmusikken i Tabernaklet Bergen | Andakt ved Ingolf Kolshus | Andakt: «Rett til å bli Guds barn» Vær glad Jesus kommer til ditt hjerte |
| F-47 | 1963 | Harry Kvebæk | Med orgel, harpe og mannskor Harry Kvebæk, kornett | Sølvvet Norsk folketone Nærmere deg, min Gud O, bli hos meg Fremmed Den samme Jesus De lånte en krybbe Din frelser venter Jeg har hørt at min frelser O, kom la oss synge Langt fra din far og hjemmet Vi venter at Jesus skal komme Kort er vår dag Jesus ei glemmer deg Sørg ei for dagen Minnes du med vemod Bygger og bor du på frelserens grunn? Tretti sølvpenge Tenk hvilken underbar nåde Hvorfor ser du med sorg? |
| F-48 | 1963 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Ledsaget av IBRA-kvartetten | Jesus fant meg Da jeg sa ja til Jesus |
| F-49 | 1963 | Tveit og sønner synger | til eget gitarakkompagnement | |
| F-50 | 1963 | Berit Østby | Ved flygelet: Levi Østby | |
| F-51 | 1963 | Egil Solheim og Arne Gundersen | Ved hammondorgelet: Hermund Tronvik | |
| F-52 | 1963 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Duett med trekkspill gitar og bass | |

| | | | | |
|------|------|--|--|--|
| | | | | Livet er kun en reise Kun denne sang jeg har |
| F53 | 1963 | Misjonslege Osvald Orlie | Taler om kallet. Stefano Jerome Gunnerius Tollefsen og David Østby deltar med korte glimt om misjonen før og nå. Kristne kongolesere og norske misjonsvenner synger og forteller | Kallet ovenfra Kallet innenfra Kallet utenfra |
| F-54 | 1963 | Bjørn Egil Eriksen og Petrus Jansson | Duett Ved flygelet: Daniel Strøm | Jeg vandret så lenge i mørke og frykt Jeg søkte en tid etter lykke Du taler om vær, du taler om vind Lever du livet i Kristus, min venn |
| F-55 | 1963 | Forstander Knut Petersen og Fredagsmusikken i Evangeliesalen, Oslo | Vekkelsessanger. Knut Petersen taler, og Fredagsmusikken i Evangeliesalen, Oslo, spiller og synger | Tale: «Er du født på ny?» Hva skal jeg si Kom, å kom du nedtrykte sjel |
| F-56 | 1963 | Hermund Tronvik spiller | Potpurri over kjente kristne sanger spilt på hammondorgel | Som en herlig guddomskilde I det fjerne jeg skuer Jesu navn, det skjønnaste Det finns et navn I den stille klare morgen Lær meg å kjenne dine veier Han lever Gyllne morgen |
| F-57 | 1963 | Jan Sødal | Jan Sødal synger 4 sanger Ved flygelet: Daniel Strøm | Dyp av nåde Herre Krist, du som Gud er din fader Jeg vet et navn |

| | | | | |
|------|------|--|--|--|
| F-58 | 1964 | Rolf Aspelund | Evangelist Rolf Aspelund synger | Vi går imot lysere tider Jeg ville så gjerne fortelle Israel O, jeg lenges iblant |
| F-59 | 1964 | Tante Laila, Vidar, Elisabeth og Trond | Bibelen for barn | Forteller om Daniel Forteller om Josef |
| F-60 | 1964 | Filadelfia Hornorkester | FH med dirigent Harry Kvebæk spiller norske og engelske julesanger | Glade jul Her kommer dine arme små Jeg er så glad hver julekveld Deilig er jorden Hark the herald sing Christians awake Oh, turn ye (Adeste Fideles) |
| F-61 | 1964 | Karsten Ekorness | Ved orgelet: Daniel Strøm | Beethovens lovsang Herrens bønn Jag gick idag der Jesus gått Jeg takker deg, Herre Gud |
| F-62 | 1964 | Arne og Thorbjørn Marthinsen | Ved flygelet: Daniel Strøm | Jeg vandrer i skyggenes land Vi trenger be I synd og mørke Kom til din Gud |
| F-63 | 1964 | Alma Halse | Alma Halse taler. Betaniamusikken og Edith Stavnes synger. Barna på Furuly synger og ber aftenbønn, i et amatørøpptak | Tale: «Gi deg helt til Gud» Sanger ikke angitt |

| | | | | |
|------|------|----------------------------------|--|---|
| F-64 | 1964 | Lofotkvintetten | Ved klaveret: Rolf Arild Briså. Gudrun Stenbakk synger sammen med søstrene Slydal. De er alle fem fra Lofoten | Send en vekkelsens brann Midnattsropet Kom til Jesus Himmelens klokker |
| F-65 | 1964 | Evangelist Rolf Aspelund | Rolf Aspelund synger egne sanger | Jesus, kun deg vil jeg prise Om hele jorden her jeg kunne eie Jeg lykken funnet har Når jeg stanser og ser meg tilbake |
| F-66 | 1964 | Odd Bergum | Synger egne sanger med gitar, klarinett, trekkspill og bass. Gundhuskvartetten | Hvorfor stanset min frelser Vet du det, venn? Hvorfor er du ikke en kristen? Hvis jeg ikke hadde Jesus |
| F-67 | 1964 | Karsten Ekorness | M/IBRA-orkesteret | Hin time i Getsemane Det gamle ærverdige kors O, salige stund uten like Jesus lever, graven brast |
| F-68 | 1964 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Hermund Tronvik spiller hammondorgel | Du kan undres Min venn Gud er god Jeg løfter opp mitt blikk |
| F-69 | 1964 | Egil Solheim og Arne Gundersen | Med harpe, gitar, bass og hammondorgel | Ja, Jesus priser vi Glem ikke mor Hvem er det som går der Iblant kan jeg lengte |
| F-70 | 1964 | Emanuel Minos | Sang og tale | Er du rede, min venn Når mitt øye av tårer vil vætes |
| F-71 | 1964 | Marit Hansrud og Hjørdis Walther | Duett med Åse Minos Emanuel Minos med mannskvartett | O Frelser kjær, lær meg å be Hvert skritt jeg tar Herre, min trang er å gi meg helt Du som vandrer borte |

| | | | | |
|------|------|----------------------------------|---|--|
| F-72 | 1964 | Bibelskolekvartetten | Mannskvartett | O, gjør meg hellig Du fr gar om min lycka Har du et såret hjerte Jeg har hørt om et land |
| F-73 | 1964 | Gunhild Lie Mathiassen | Solo med orkester IBRA-orkesteret Dirigent: Karsten Ekorness | Og jeg skal se hans  syn der I ordet jeg Golgata skuer Trofast er Han Men jeg, jeg vet at min gjenløser lever |
| F-74 | 1964 | Fredsbudet – mannskapet synger | Den himmelske Losen Fredsbudets mannskap synger Duett av Harry Johannessen og Sigfred H berg | Hvorfor ser du med sorg Du kj re pilgrim Hvorfor m tte Jesus vandre Det stunder mot natten |
| F-75 | 1964 | Søstrene Slydal | Damekvartett med Lowry-orgel og piano: Hakon Blandehoel | Underfull fred En morgen skjønn Den nye staden Sjel, du som vandrer |
| F-76 | 1964 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Duett | Jeg er en pilegrim i denne verden I det himmelske hjemland Forandret ble alt Jeg er blitt lovet en bolig |
| F-77 | 1964 | Karsten Ekorness | Karsten Ekorness synger julens være sanger til strykeorkester (m/IBRA-orkesteret) | Deilig er jorden En rose er utsprungen N r juleklokkene ringer Han, Kongen, er i Davids stad |
| F-78 | 1964 | Første Metodistkirkes Ungdomskor | Ved flygelet: Hermund Tronvik Dirigent: Rolf Børresen | Lev for andre å, hvor stort at Jesus fant meg Jeg er en pilegrim Du som ble kalt til strid |

| | | | | |
|------|------|--|---|--|
| F-79 | 1964 | Odd Bergum | Soloplate | Om på Herren du tror Ta alt ditt sølv En fremmed kom Han plaget ble |
| F-80 | 1965 | Hjørdis Walther, Marit Hansrud og Gerd Kjeldsen | | Se Guds lam Krist sto opp av døde Der er et sted Det var for min skyld |
| F-81 | 1965 | David og Josef Østby | Med trekkspill, piano og gitar Piano: Lewi Østby | Det var en tid for meg Nær inntil porten Som vår dag er Skal det bli deg |
| F-82 | 1965 | Ruth Ester Haug | Klaver | Sonate i C-dur, 1. sats Impromptu (Ess) Impromptu (Ass) |
| F-83 | 1965 | Knut og Alf Fjell | Duett med gitarer | Til Golgata Uten Jesus er i verden ingen lykke Du kan tro jeg er lykk'lig Du kjære sjel som vandrer |
| F-84 | 1965 | Strengemusikken i Filadelfia Oslo | Dirigent: Daniel Strøm Ved flygelet: Gerd Kjeldsen | Da skal vi synge Å, underfulle navn Jeg vandret så lenge Jeg lengter til mitt hjemland (tersett) |
| F-85 | 1965 | Arne og Thorbjørn Marthinsen | M/fioliner, flygel og bass | Troens liv Hvem kan vel Hans veier forstå Til fred ble meg det bitre Herre, jeg lengter |
| F-86 | 1965 | Göran Stenlund | Med IBRA kor og orkester Dir.: Karsten Ekorness | Trygg i min Jesu armer Guds løfter består |

| | | | | |
|------|--------------|------------------------------------|--|--|
| | | | | Han søkte ømt og fant meg O, gjør min sjel hvit |
| F-87 | 1965 | Göran Stenlund og Karsten Ekorness | Ved flygelet: Ruth Stenlund | Nå er jeg fylt av glede Hitintil Herren har hjulpet så vel Jeg fant en venn Jeg synger hvor jeg går |
| F-88 | 1965 | Harald Tølfen | Sang til eget flygel- akkompagnement | Jeg vil ei tape himlen for alt her på jord Jesus vil jeg møte der Gud er en god gud På den trange livets vei |
| F-89 | 1965 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Kjell og Odd synger til hammondorgel, piano og bass | Når ved målet vi står Tilgi meg, kjære frelser Guds store kjærlighet Dette herlige sted |
| F-90 | 1965 | Frekkhaugkvartetten | Sang av Frekkhaugkvartetten | Jeg er i Herrens hender Jeg har hørt om perleporter Hvor er mitt barn Du kommer, Jesus, til meg inn |
| F-91 | 1965 Høst | Martin Lillevold | Ved flygelet: Gerd Kjeldsen | Dypt i dalen finnes der en kilde Ofte en tanke har grepet mitt hjerte Å, Herre Krist, jeg ser deg stille vandre Ordet om korset |
| F-92 | 1965 | Filadelfia Hornorkester | Dirigert: Harry Kvebæk | All världen vid för Jesus Hu ljuvt det är att komma Bugler's Holyday Den lyckliga vägen |

| | | | | |
|------|------|--------------------------------|---|--|
| F-93 | 1966 | Moshe Ben Shmuel | Synger Davids salmer på hebraisk Ved flygelet: Kjell Hansen | Davids 150. salme Davids 133. salme Hatikvah Jesus nu kommer til Israel igjen Da strømmen skal flyte i ørkenen Hvis jeg glemmer deg Tale |
| F-94 | 1966 | Egil Fossum | Klango barneplater Synger julesanger Ved flygelet: Daniel Strøm | Maria Wiegenlied De hellige tre konger Deilig er jorden Her kommer dine arme små |
| F-95 | 1966 | Mannskoret Evangelisten | Dirigent: Daniel Strøm | Løft ditt øye alltid opp Rom for Jesus Bønnesang Herre, lat vår sang deg være Gud er nådig |
| F-96 | 1966 | Egil Solheim og Arne Gundersen | Sang til piano, trekkspill, fiolin, gitar og bass | Jesus, Guds veldige sønn Å, hvilken nåde Tenk engang når skyen brister Sjelen, den trenger til hvile |
| F-97 | 1966 | Milly og Oddny Kårtvedt | Med elektronorgel og eget gitarakkompagnement (Uoverensstemmelse mellom innhold på platen og omslags- opplysningene) | Led meg til Golgata La meg få se ditt ansikt, kjære Jesus Jeg vet at det finnes en himmel Det var ei noen blomst |
| F-98 | 1966 | Til MOR – Ragnar Sjølie synger | Ved flygelet: Daniel Strøm | Moder, du blir aldri glemt Moder kär, idag jag minnes dig Den fyrste song Ingen bok er meg så kjær |

| | | | | |
|-------|------|--|--|---|
| F-99 | 1966 | Magnus Eriksen | Ved flygelet: Daniel Strøm | Livet er skjønt Gjem min synd Av bare nåde Jeg vet et navn |
| F-100 | 1966 | Evangelietersetten | Hjørdis Walther, Marit Hansrud, Gerd Kjeldsen. Leder: Daniel Strøm | Det var aldri en dag så dyster Jeg har et hjem Vår sjelelege Lys opp det hjørne hvor du bor |
| F-101 | 1966 | Marit Sørgård | «Jesus Namm i nubbastuvva» Ved flygelet: Kjell Hansen | Hvilken venn vi har i Jesus (samisk) Jesunavnet blekner aldri (samisk) Tale på samisk |
| F-102 | 1966 | Milly og Oddny Kårtvedt | Ole Johnny Larring, saksofon Kjell Hansen, flygel Egil Johannesen, gitar Grethe Wingsjø, bass | Hvilken underfull frelser han er Ennu en gang Dagene flyer Mitt rette hjem |
| F-103 | 1966 | Gudrun Stenbakk og Edith Aateigen | Med saksofon, piano, gitar og bass | Hva skal jeg gjøre Blodets evangelium O, herlighetens fader Det er nok, det som Jesus gjorde |
| F-104 | 1966 | Kolibri-koret ved Elverum Off. Lærerskole | Med saksofon, piano, gitar og bass Dir.: Rolf-Arild Briså | Ved korsets fot hos Jesus Underbara balsam Kven kan seia ut den gleden Er Gud for meg, så trede Lov vår Gud med gledesang |

| | | | | |
|-------|------|---------------------------------------|--|--|
| F-105 | 1966 | Karsten Ekorness | Ved flygelet: Daniel Strøm | Takk, min Gud, for hva som hendte Nå er jeg glad og lykkelig Hans øye følger spurven Gå omkring i Jesu navn |
| F-106 | 1966 | Emanuel Minos | Med Åros-kvartetten og instrumentalensemble Arr.: Kjell Hansen | Tale: «Gå derfor ut» Det finns en Gud Ett stilla barnehjärta |
| F-107 | 1966 | Synnøve Lingås og Martin Lillevold | Duett. Ved flygelet: Daniel Strøm | Tenk å få tro du er min Gud I synd og mørke Hør, hvor vennlig Jesus banker Klippe, du som brast for meg |
| F-108 | 1966 | David og Josef Østby | Duett av David og Josef Østby med trekkspill, gitar, bass og piano | Seieren skal bli vår Liksom stråleglans fra stjernene i natten Livets krone Bak nattens mørke |
| F-109 | 1966 | Arne Gundersen og Egil Solheim | Duett Yamaha-orgel og piano: Kjell Hansen. Gitar Egil Johannessen | I de sene aftenstunder Jeg arving er Hvilken nåde stor og rik Snart brister skyen |
| F-110 | 1966 | Kjell Andreassen | Hammondorgel og piano: Lawrence B. Keesler | Vi skal se hans herlighet Han ofret alt for meg Nåde, Gud Min pilegrimsvandring |
| F-111 | 1966 | Lawrence B. Keesler | Lawrence B. Keesler spiller hammondorgel | Bak nattens mørke Herre kjær, ta min hånd Jesus er min Jesus er mer enn alt for meg Led du meg |

| | | | | |
|-------|------|--|--|---|
| F-112 | 1966 | Kjell Andreassen og Odd Bergum | Ved hammondorgelet: Lawrence B. Keesler | Min sjel til overflod er fylt med fryd Heller ikke jeg fordømmer deg Jesus ledet meg hver dag Led meg, før meg |
| F-113 | 1966 | Sven Bjørk og hans datter Celia | Ved flygelet: Kjell Hansen | Inntil den dag Jeg vil syngende gå Å, Han er så dyrebar for meg Bønnens vei |
| F-114 | 1966 | Lillian Sønstrød | Ved flygelet: Daniel Strøm | Hvi skulle jeg sørge Hist bak floden skjønt fremstråler Jeg begynner med sangen om Jesus Eg tenkte då eg levde |
| F-115 | 1967 | Volda-trioen | Jarle og Roar Reite, og Eivin Åslid Jarle Reite, trekkspill Eivind Åslid, gitar Ved flygelet: Kjell Hansen | Jeg må ha mer av Jesus Ransak meg, Gud Kom, Jesus, til mitt hjerte Å, Jesus åpne du mitt øye |
| F-116 | 1966 | Halden baptistmenighets musikkforening | Leder: Harald Olsen | Seier vunnet er Er du her med sorgfull sjel Gyllene morgen Tro på Gud i alle livets forhold |
| F-117 | 1967 | Gudrun Stenbakk og Edith Aateigen | Til eget gitarakkompagnement | Når jeg skal syng Kristus mitt liv Dag skal gry Å, tenk eingong |
| F-118 | 1967 | Thorbjørn Marthinsen | Nå er jeg frelst Flygel og Philicorda-orgel: Kjell Hansen | Nå er jeg frelst Ved korsets fot I himlen er jeg ventet Jesus, til deg |

| | | | | |
|-------|------|-------------------------------------|--|--|
| F-119 | 1967 | Erland Sætrang og Arne Gundersen | Ved flygelet: Rune Andersen | Vær ikke bange, hva enn som skjer Løft opp ditt blikk til Golgata Til en dag jeg møtte Jesus Gå til Jesus, hvem du er (duett) |
| F-120 | 1967 | Aase Langmo | Med IBRA-ensemblet. Arrangør og dirigent: Karsten Ekorness | Gud er din venn O synder, som tankeløs ferdes på jord Det blir morgen Når omkring meg verdens makter larmer |
| F-121 | 1967 | Arne Marthinsen | Med fiolin, cello og flygel Bay Berntsen, fiolin Erling Berg, cello Kjell Hansen, flygel og arrangementer | Ha takk, O Jesus Golgata Jeg vet kun én ting Er din synd som skarlagen |
| F-122 | 1967 | Bjørn og Eli Øigarden | Til eget gitarakkompagnement Flygel: Hans Olav Gressli | Kalt av Gud Bortom stjerner klare Frelst jeg er gjennom lammets blod Hvor jeg lengter helt å følge Jesus |
| F-123 | 1967 | Milly og Oddny Kårtvedt | Når det kvelder på jorden Med Philicorda-orgel, flygel, gitar og bass | Når det kvelder på jorden Skal du få være med? Jeg vil fortelle hvor god Jesus er Som ungdom jeg ønsker å eie |
| F-124 | 1967 | Filadelfia Heimemisjonsmusikk, Oslo | Leder: Normann Blandehoel Piano: Hakon L. Blandehoel | Hjemland, hvor sol ei daler Der er et sted min tanke ofte er Jesus, ta min svake hånd Jesus kom for å hjelpe å bringe |
| F-125 | 1967 | Arne Gundersen og Egil Solheim | Med Hermund Tronviks ensemble (Eminent-orgel, gitar og bass) | Kom hjem, kom hjem Å, vis meg et sted Det var Gud som ved Noa Snart dagen, den skal gry |

| | | | | |
|-------|--------------|--------------------------------------|----------------------------------|---|
| F-126 | 1967 Høst | Odd Bergum | Med gitarer og bass | Hva er livet for deg? Før var jeg opptatt av verdens ting Den troendes lykke Skjelvende, svak |
| F-127 | 1967 Høst | Strengemusikken i Filadelfia Oslo | Leder: Daniel Strøm | Mitt hjem er ei på jorden (m/Evangelietersetten) Lysende stad Jeg tenker så gjerne på Himlens land Å, jeg ser en veldig pilegrimsskare Fremad går vår vei mot Himlens land |
| F-128 | 1967 Høst | Agnar Westlie m/DFEF-teamet | Leder: Trygve Sverreson | Tenk at Han elsket så Jeg tror på Gud Jeg lenges iblant til de frigjortes hjem Jesus skal komme igjen |
| F-129 | 1967 Høst | Evangelietersetten | Leder: Daniel Strøm | Ingen kan forstå som Jesus Mange holder den for dåre og for svermer Det skal bli fred på vår jord Frelserens vei til Golgata |
| F-130 | 1967 Høst | Arne Gundersen og Egil Solheim | Er passet i orden? M/ensemble | Er passet i orden? Jeg ser det ny' Jerusalem Jeg er på vandring hjemmad Hvor jeg lengter helt å følge deg |
| F-131 | 1967 Høst | Norsk søndagsskoleunions barnekor | Dir.: Leif Knudsen | Min harpe er stemt Jesu underfulle frelsesverk Unge venn Jesus er min sang Hymne (Ole Nordby, solo) Styr du mine tanker |

| | | | | |
|-------|--------------|---|--|--|
| F-132 | 1967 Høst | Moshe Ben Shmuel taler og synger på hebraisk og norsk | Med eget trekkspillakkomp. Gitar: Eystein Raude | Tale, salme 117–118, salme 121 Jerusalem av gull Da strømmmer skal flyte i ørkenen |
| F-133 | 1967 Høst | Filadelfiakoret med solister Ved flygelet: Hans Olav Gressli og Kjell Hansen | Dir.: Karsten Ekorness Solister: Salige visshet: Ragnar Sjølie Så syng da, mitt hjerte: Josef Marthinson Der er kraft i Jesu blod: Aase Langmo Golgata: Elsa Wulff | Salige visshet Så syng da, mitt hjerte Der er kraft i Jesu blod Golgata |
| F-134 | 1967 Høst | Milly og Oddny Kårtvedt | Kornett: Tom Kristensen Gitar: Eystein Raude Bass: Ole Christian Salater Hammondorgel: Kjell Hansen | Når jeg ser min kjære frelser Skal du en dag som Jesu brud Underfulle land Hør, det er nåde for deg |
| F-135 | 1968 Vår | Osvald Instebo og Ole Sandvik | Duett av OS og OI Trekkspill: Knut E. Ferges Gitar: Ole Sandvik og Egil Johannessen Bass: Roger Klarpås | Troeslampen Frelser, åpne du mitt øye Ordet om korset Hvert skritt jeg tar |
| F-136 | 1968 | Berit Stø og Berit Lund | Med piano, gitar og bass Kjell Hansen, flygel Egil Johannessen, gitar Roger Klarpås, bass | Jeg har hørt om et land Modnes for Himlen Sangen for lukkede døre Jesu navn er den sikreste klippe |
| F-137 | 1968 | Volda-trioen | Trombone: Arne Anthonson Trekkspill: Knut E. Ferges Gitar: Egil Johannessen Bass: Roger Klarpås Flygel: Kjell Hansen | Fri og salig er min sjel Kom til din Gud Et møte med Jesus Golgatas kjærlighet |

| | | | | |
|-------|------|---|---|--|
| F-138 | 1968 | Strengemusikken i Filadelfia Hamar | Solist og dirigent: Willy Armann Syversen | Gylne morgen Til ditt kors jeg klynger meg Denne Gud han er vår far Vennen, den beste, er Jesus |
| F-139 | 1968 | Gunnar Skjæringrud og Egil Andersson | Duett Trekkspill: G. Skjæringrud Gitar: Aril Skjæringrud Gitar: Egil Andersson | Golgata kjærlighet Herlige dag når Han kommer Han vil frigjøre deg Bli virkelig fri |
| F-140 | 1968 | T.B. Barratt | Tale og sang. Ved flygelet: Karl-Erik Svedlund Reproduksjon fra 78-plate | Tale: «Ingen fordømmelse» Gylne morgen Tale: «Frelsens velsignelse» Salme 23 |
| F-141 | 1968 | Thorbjørn Marthinsen og Ole Johnny Larring | Duetter Med hammondorgel, tromboner, gitarer og bass Akk.: Hermund Tronvik | Hva var vel livet da? Hvilken underfull dag det skal bli Snart skal jeg se ham Legg den der |
| F-142 | 1968 | Ungdomsmusikken i Betania Tønsberg | Leder: Svein Novsjø | Om jeg eide alt, men ikke Jesus Fra syndens dyp Han holder hele verden i sin hånd Salige visshet |
| F-143 | 1968 | Osvald Instebo og Ole Sandvik | Duett med piano, gitar og bass Omslagsfoto: Kjell Hansen | Å, Herre, kan du elske en som sviktet har ditt bud? Om hele jorden her jeg kunne eie Farvel, du brede strede Si, skal det bli stjerner |
| F-144 | 1968 | Martin Lillevold | Med ensemble (strykere) Flygel og arr.: Kjell Hansen | Ja, jeg skal se Ham, ganske nær Min himmelske far Guds røst Bønnesang |

| | | | | |
|-------|------|--|---|--|
| F-145 | 1968 | Helge Revheim og Eilif Haaland | Duett til eget gitarakkomp. | Jeg er glad Jeg vil synge en sang Hvis jeg ikke hadde Jesus Tro på Gud |
| F-146 | 1968 | Hønefoss-trioen | Martha Løvfoll, Sigrid O. Trannum, Sigrun Larsen synger til akk. av orkester og flygel Arr. og flygel: Kjell Hansen | Takk, Jesus, du er min Den rammet Jesus Skal jeg møte mine venner Kjære venn som lengter |
| F-147 | 1968 | Gitarsøstre fra Tabernaklet Skien | | Jesus går fram her i dag Innen sol går ned Gi rom for Guds Lam Jeg behøver deg, Jesus |
| F-148 | 1968 | Strengemusikken i Filadelfia Eydehavn | Leder: Arne Ljøstad | Jeg blir der Underfull er Guds nåde I dag er nådens dag Å, hvor jeg lengter se staden |
| F-149 | 1968 | Eystein Raude | Elektrisk gitar med orkester | Herre kjær, ta min hånd La meg være nære deg Herlige håp Over der Klippe, du som brast Salige visshet Her fra mitt Sion I den stille klare morgen |
| F-150 | 1968 | Thorbjørn Marthinsen og Ole Johnny Larring | Duetter med orkester Arr. og dir.: Kjell Hansen | Snart skal himmelens skyer briste Ha takk, O Jesus Som en pilegrim Jeg vet at Jesus kan |

| | | | | |
|-------|------|--------------------------------|---|--|
| F-151 | 1968 | Odd Bergum og Olav Bergrud | Med trekkspill, gitar og bass | Jeg er lægt Bær ei på bekymring Ser du korset Du som engang var så lykkelig og glad |
| F-152 | 1968 | Milly og Oddny | Med strykekvartett, gitar og bass Arr: Kjell Hansen | Her under korset La meg bli verdig Jeg har en venn Ta opp ditt kors |
| F-153 | 1968 | Arne Gundersen og Egil Solheim | Duettsang med strykere fra IBRA-orkesteret Gitar: Eystein Raude og Tormod Englund Bass: Ole Salater Vibrafon: Kjell Hansen | Inntil da Jesus skal komme igjen I dag må du velge Har du regnet med alt? |
| F-154 | 1968 | Ole Sandvik og Osvald Instebo | Med orkester Arr.: Kjell Hansen | Herlighetens morgen Når min dag er mørk og dyster Jesus står ennu og venter Å, synder som føler deg ensom |
| F-155 | 1969 | Sørlandstrioen | Sang av Sørlandstrioen, Ragnhild og Trond Evenstad med akkompagnement | Hva vil du gjøre med Jesus? Der vandret en mann Fred og glede En herlig reise |
| F-156 | 1969 | Filadelfiamusikken, Sarpsborg | Leder: Ståle Wingsjø | Å, hvilken venn Når den siste basunen lyder Jesus står ennu og venter Mitt hjertes sang |

| | | | | |
|-------|------|------------------------------------|---|---|
| F-157 | 1969 | Einar Torgersen | Jeg vil ikke tie om Jesus Kjell Hansen, flygel | Jeg vil ikke tie om Jesus Der er lengsel i min sjel Jesu hender – og mine Om jeg eide alt, men ikke Jesus |
| F-158 | 1969 | Oslo kristenruss «Septeam» | | En ny sang Han er alt for meg Det finns mer å få Rekk meg din hånd |
| F-159 | 1969 | Aser-teamet | Synger | Himmelens fred Jesus, min frelser I ånden jeg skuer Tro, tro, ja tro |
| F-160 | 1969 | Harry Kvebæk | Spiller trompetinstrumenter | Når det jubler i min sjel Takksigelseshymne <i>Fra Svenska Psalmboken: nr. 147</i> Her fra mitt Sion jeg skuer |
| F-161 | 1969 | Willy Armann Syversen | Med orkester Dir. og arr.: Kjell Hansen | Stille og inderlig Ved korset er rom for deg Her fra mitt Sion jeg skuer Så nære Guds rike |
| F-162 | 1969 | Gerd og Svanhild | Duett av Svanhild Husvik og Gerd Moldestad med ensemble | Jeg vandrer glad Det er Jesus Trygg i hans hånd Kun et skritt |
| F-163 | 1969 | Søstrene Kårtvedt & Ole Sandvik | Med orkester Kjell Hansen, hammondorgel, flygel og vibrafon Eystein Raude, gitar Ole K. Salater, bass | Det gamle, ærverdige kors O lam, jeg ser deg full av sår Send bud på ham Du evige klippe |

| | | | | |
|-------|--------------|--------------------------------|---|---|
| F-164 | 1969 Høst | Helge Revheim og Eilif Haaland | Jan Linnerud, piano Kjell Hansen, hammondorgel Arne Linnerud, bass Revheim og Haaland, gitarer | Jeg har en sang Ungdom Jeg går med Ham Skynd deg til Jesus |
| F-165 | 1969 Høst | Svein-Jarl, Dagfinn og Terje | Akkompagnement: Hammond og flygel: Kjell Hansen Gitar: Terje Johannesen Bass: Håkon Nilsen | Nå er jeg glad Jesus, om deg vil jeg synge Kjenner du min Jesus Innenfor eller utenfor |
| F-166 | 1969 | Åros-kvartetten | Består av Inger Johanne Brevik, Lill-Enid Olsen, Elin Wilhelmsen og Torgunn Andreassen. Akk.: Hans Hansen, bassgitar Rein Hansen, elorgel, Vidar Hansen, 12-strengsgitar | Alle burde kjenne til Han lever, ja Han lever Ransak meg Gud Jeg har en bolig |
| F-167 | 1969 | Berit Lund (Rambekk) | Med gitarakkompagnement av Eystein Raude Hammondorgel: Kjell Hansen | Herren min hyrde er Takk, Jesus, du er min Ånden har sendt oss bud Til harpens spill |
| F-168 | 1969 | Jon Eckholm | Med flygel og orgel Flygel: Hans Olav Gressli Orgel: Kjell Hansen | Jeg løfter mine øyne Jeg vil heller ha Jesus Jeg arving er O åpne, Gud, mitt blikk |
| F-169 | 1969 | Arne Gundersen og Egil Solheim | Med strengemusikken fra Betania Kristiansand, m/ensemble | På løftenes vogner Han lever, ja, han lever I jordens natt De kommer fra øst og vest |
| F-170 | 1969 | Hans Bratterud | Flygel: Hans Olav Gressli | Jeg tror på Gud Hvor jeg går i skoger, fjell og daler Stor er din trofasthet Hvor herlig klinger Jesu navn |

| | | | | |
|-------|------|---|---|--|
| F-171 | 1969 | Ole Sandvik | Til eget gitarakkompagnement | Det er ingen hem'lighet Emmausvandrerne Han lever nok ennu Bare en |
| F-172 | 1969 | Elna Fredhøy og Rigmor Ødum | Med elektronisk trekkspill og gitar | Vi er på veien hjem Jeg blir der Det gamle ærverdige kors Seier-paraden, marsj |
| F-173 | 1969 | Brødrene Nymoen | Hammondorgel og flygel: Jan Linnerud Bass: Arne Linnerud Rytmegitar: Einar og Arvid Sologitar: Morten Foto: Kjell Hagen Layout: Jan Stenbek Lyd: Kjell Hansen | Jeg er blitt grepet av Jesus Når jeg vandrer på jord Det er Jesus, Guds sønn Evigheten venter |
| F-174 | 1970 | Juniormusikken, Filadelfia Kristiansand | Leder: Lillian Frigstad | Vi er en liten barneskare Vi synge vil om barnevennen Jesus, ta meg med Barna for Jesus |
| F-175 | 1970 | Sørlandstrioen | Ragnhild, Ole-Conrad og Trond Evenstad Eminent-orgel og flygel: Asbjørn Arntsen | Vi er på vandring Barnebønn Lær meg, O Herre Tro på Gud |
| F-176 | 1970 | Gospel-teamet | Helge, kompgitar og melodika Knut, sologitar Trond, elorgel og sang Bjørn, bassgitar og sang Tor-Gunnar, slagverk | Livet Kristus Jesus går fram her i dag Tid Kom til din frelser |

| | | | | |
|-------|------|----------------------------------|--|---|
| F-177 | 1970 | Kirsti Arnesen | Synger duett med seg selv Eystein Raude, gitar Ole Salater, bass Kjell Hansen, hammondorgel | O Jesus, du som fyller alt i alle Jesu, bare Jesus Han kommer igjen Nå syngje jeg vil |
| F-178 | 1970 | Eystein Raude | Trikkinnspilling på gitar Ole K. Salater, bass Ben Nordby, trommer | Tag mina h nder Jeg har hørt Min trofasthet pr vas i n den O, bli hos meg |
| F-179 | 1970 | Evangelietersetten | Synger om julen Med orkester Ved flygelet: Daniel Strøm | S le jolekveld Den fagreste aften Marias vuggesang N r jolestjerna glimar |
| F-180 | 1970 | Oddvar Johansen | Flygel: Jan Linnerud Sologitar/orgel: Morten Nymoen Komp gitar: Arvid Nymoen Bassgitar: Hans Hansen | Pinsevind Jeg har funnet freden Bibelen forteller Svaret kom |
| F-181 | 1970 | Helge Revheim og Eilif Haaland | Med orkester | Livet blir forvandlet F r meg tilbake Vandringen f r og nå Men en dag er reisen over |
| F-182 | 1971 | Else-Karin og Ingebjørg Neverdal | Svein Novsjø, flygel Eigil Holt, gitar Tore Ringsby, bass | Jesus, ta meg med Du kjem ikkje utanom Jesus Som en pilegrim Snart skal himmelens skyer briste |

| | | | | |
|-------|------|----------------------------------|---|--|
| F-183 | 1971 | Tønsberg Trioen | Tor Otterbeck, Eigil Holt og Tore Ringsby Flygel: Svein Novsjø Yamaha-orgel: Kjell Hansen Gitar: Eigil Holt Bass: Tore Ringsby Layout/foto: Leif Harry Håvåg Produsent: Kjell Hansen Lyd: Erland Fagermoen, Noea radio | It's an open secret Nobody knows Vi ser en mann på vandring Vi reiser hjem |
| F-184 | 1971 | Anders Heimtun | Hammondorgel og flygel: Hakon L. Blandehoel | Hvor underlig du er Kjenner du min Jesus Jeg lengter i hjertet å eie Enn står Jesus og banker Når mitt livs siste mil er fullendt I kjærlighet Løft ditt blikk Trekkfuglene |
| F-185 | 1971 | Ole Sandvik og Osvald Instebø | Flygel og hammondorgel: Jan Linnerud Gitar: Morten Nymoen Bass: Ole Kristian Salater | Sakkeus, samtale med sang Liten er jeg vel Jeg gav mitt liv for deg Du unge sjel |
| F-186 | 1971 | Familien Bergerud | Synger med barna | Gud er den samme Bare godhet og miskunnhet Kom til Jesus Himmel for meg |
| F-187 | 1971 | Elim musikklag, Tistedalen | Leder: Erling Mørk | Frelser, åpne du mitt øye Det er meg, O Gud Frelst av nåde Hvilken underfull dag |
| F-188 | 1972 | Ingleif og Gordon | Flygel: Jan Linnerud Gitar: Kjell Høydebråthen Gitar: Morten Nymoen Bass: Ole K. Salater | |

F-190

1972

Jon Eckholm

Hammondorgel og flygel:

Hans Olav Gressli

Send bud på Ham

Jag har hørt om en stad

Hvis det er drøm

Lær meg å be mitt fadervår

LP-/MC-/CD-produksjoner fra Filadelfiaforlaget

- Traktat-serien (TMC) 1982–1989
- Klango (FMC/FLP) 1966–1991
- Joy (JMC/JLP) 1971–1976, i utgangspunktet ment for produksjoner med engelsk tekst
- Diverse fra Filadelfiaforlaget
- Rex (FMC/FCD) 1991–

Oversikten gjør ikke krav på å være fullstendig. Fordi det ikke finnes komplette lister over produksjonene fra Filadelfiaforlaget, er informasjonen hentet fra det som har vært tilgjengelig av LP-er, MC-er eller CD-er. I tillegg har jeg kontaktet sangere, musikere og personer med kjennskap til pinsemusikken for å gjøre oversikten så komplett som mulig.

1. TRAKTAT-SERIEN

| <u>MC-NR.</u> | <u>ÅR</u> | <u>LP-NR.</u> | <u>Artister</u> | <u>Produksjonstittel</u> |
|---------------|-----------|---------------|--|------------------------------------|
| TMC 1001 | 1982 | | Brødrene Karlsen | Gud er mektig til alt |
| TMC 1002 | 1982 | | Familien Minos | Familien Minos |
| TMC 1003 | 1982 | | Ungd. og juniork. Betania Tønsb. | Mot nye mål |
| TMC 1004 | 1983 | | Betel Haga | Sangere og musikere fra Betel Haga |
| TMC 1005 | 1982 | | Karlsen-teamet | Karlsen-teamet |
| TMC 1007 | 1983 | | Marit Jansen | Marit Jansen |
| TMC 1008 | 1983 | | Arnt Helge Buan / Gunnveig Røed | Det lysner nå |
| TMC 1009 | 1984 | | Karlsen-teamet II | Karlsen-teamet II |
| TMC 1010 | 1984 | | Evangeliesenteret Roa | Evangeliesenteret Roa |
| TMC 1011 | 1984 | | Linda, Kristin og Willy Wilhelmsen | Linda, Kristin og Willy Wilhelmsen |
| TMC 1012 | 1984 | | Arnt Helge Buan / Gunnveig Røed | Gamle tiders vekkelse |
| TMC 1013 | 1984 | | Betel Trondheim | I trygge hender |
| TMC 1014 | 1984 | | Sangere fra menigheten Filadelfia Mysen | Trygg framtid |
| TMC 1015 | 1984 | | Finnur Hansen – Gylne morgen | Gylne morgen |
| TMC 1018 | 1984 | | Musikklinja Indremisjonen | En ny sang |
| TMC 1019 | 1984 | | Brødrene Johansen | Brødrene Johansen |
| TMC 1020 | 1984 | | Håkon Haug | Synger egne sanger |
| TMC 1021 | 1984 | | Evangeliesenteret 2 Kløfta | Evangeliesenteret 2 |
| TMC 1023 | 1985 | | Robert Edvardsen | Alt forteller om din kjærlighet |
| TMC 1024 | 1985 | | Randi Brattetveit | Hei |
| TMC 1025 | 1985 | | Brødrene Karlsen | Brødrene Karlsen |
| TMC 1026 | 1985 | | Jim Karlsen | Jim Karlsen |
| TMC 1027 | 1985 | | Barratt – Strøm | Minnekassett |
| TMC 1028 | 1986 | | Linda, Kristin og Willy Wilhelmsen | Tror du på en Gud |
| TMC 1129 | 1986 | | Betlehem juniorkor, Geithus | På vandring |
| TMC 1030 | 1986 | | Til deg | Diverse artister |

| | | | | |
|---------------|-------|----------|--|--|
| TMC 1031 | 1986 | | Brødrene Karlsen | Jesus kommer |
| TMC 1032 | 1987 | | Ludvik M. Karlsen | Det er fullbrakt |
| TMC 1033 | 1989 | | Jim og Ludvik M. Karlsen | Forandret ble alt |
| TMC 1034 | 1989 | | Brødrene Karlsen | Jesus er stor |
| Klango | | | | |
| | 1965? | KLP 2501 | Diverse artister | Ungdomskoret fra pinsemenighetene i Oslo Dirigent: Daniel Strøm. Soli, duetter, kvartett Redigert av David Østby |
| | 1966 | FLP 3001 | Kristiansand domkirkes motettkor | Julesanger fra mange land |
| | 1966 | FLP 3002 | Kjell og Odd | 12 av de mest populære duettene til Kjell og Odd |
| | 1967 | FLP 3003 | Solistkvartetten: Nils Wågsjö, Karsten Ekorness, Sven Forsberg og Göran Stenlund | Samarbeid med IBRA's orkester, Oslo Dirigent og arrangør: Lennart Jernestrand |
| | 1968 | FLP 3004 | Filadelfia Hornorkester | Congo i fokus |
| | 1967 | FLP 3005 | Grupper og solister fra Filadelfia Oslo | Syng evangeliet |
| | 1969 | FLP 3006 | Klangofavoritter | 1959–1969 |
| | 1969 | FLP 3007 | Elevkoret ved Baptistenes folkehøgskole | Syng til Guds ære |
| FMC 1008 | 1969 | FLP 3008 | Milly og Oddny | Milly og Oddny med orkester |
| FMC 1009 | 1969 | FLP 3009 | De unge fra Tabernaklet Bergen | HØR |
| FMC 1010 | 1969 | FLP 3010 | Betel Musikklag | Alle burde kjenne til |
| FMC 1011 | 1969 | FLP 3011 | Arne Gundersen og Egil Solheim | Med orkester og samen med Betania strengemusikk, Kristiansand |

| | | | | |
|----------|------|----------|--|---------------------------------------|
| FMC 1013 | 1970 | FLP 3013 | Klangofavoritter | Diverse artister |
| FMC 1014 | 1970 | FLP 3014 | Baptistenes folkehøgskole | «My lord, what a morning» |
| FMC 1015 | 1970 | FLP 3015 | Milly og Oddny, Ole Sandvik og Osvald Instebo | Salighet |
| FMC 1016 | 1971 | FLP 3016 | Milly og Oddny | Favoritter |
| FMC 1017 | 1970 | FLP 3017 | Volda-trioen | Tenk at han er min frelser |
| FMC 1018 | 1971 | FLP 3018 | Gospel Voice | Jeg lever |
| FMC 1019 | 1971 | FLP 3019 | Åroskvartetten / Br. Nymoen / Oddvar Johansen | Herren er her |
| FMC 1020 | 1971 | FLP 3020 | Arne Gundersen og Egil Solheim | I de sene aftenstunder |
| FMC 1021 | 1971 | FLP 3021 | Milly og Oddny | Milly og Oddny |
| FMC 1022 | 1971 | FLP 3022 | Elevkoret Hedmarktoppen 1970/71 | Hedmarktoppen folkehøgskole |
| FMC 1023 | 1971 | FLP 3023 | Norsk Søndagsskoleunions barnekor | Norsk Søndagsskoleunions barnekor |
| FMC 1024 | 1972 | FLP 3024 | Klangofavoritter | Diverse artister fra Klango-katalogen |
| FMC 1025 | 1971 | FLP 3025 | Evie Tornquist | Evie |
| FMC 1026 | 1972 | FLP 3026 | Arne Gundersen og Egil Solheim | Synger åndelige viser |
| FMC 1027 | 1972 | FLP 3027 | Norges kristne arbeideres forbund | Jesus, om deg vil jeg syng |
| FMC 1028 | 1972 | FLP 3028 | Odd Bergum | Det skjer igjen |
| FMC 1028 | 1973 | FLP 3029 | Mackie | Mc Donald Sookermany |
| FMC 1030 | 1973 | FLP 3030 | Evie Tornquist | Evie 2 |
| FMC 1031 | 1974 | FLP 3031 | Kjell og Odd | Kjell og Odd 15 år senere |
| FMC 1032 | 1974 | FLP 3032 | Esther Marilyn Engh og b.kor Salem Oslo | Gi lys |
| FMC 1033 | 1974 | FLP 3033 | Evie Tornquist | Jul med Evie |
| FMC 1034 | 1975 | FLP 3034 | Tvers | Tvers |
| FMC 1035 | 1975 | FLP 3035 | Ole, Einar og Arvid | Ole, Einar og Arvid |
| FMC 1036 | 1975 | FLP 3036 | Filadelfia Ungdomskor Oslo | Han lever |
| FMC 1037 | 1975 | FLP 3037 | Ten Center Østlandet med Lotta Gustafsson | Ten Center Østlandet |
| FMC 1038 | 1975 | FLP 3038 | Evie Tornquist | Evie favoritter |

| | | | | |
|----------|------|----------|---|---------------------------------------|
| FMC 1039 | 1976 | FLP 3039 | Egil Solheim og Arne Gundersen | Takk, store Gud |
| FMC 1040 | 1976 | FLP 3040 | Solveig Friis Larsen | Guds familie |
| FMC 1041 | 1976 | FLP 3041 | Lotta | Hos Jesus |
| FMC 1042 | 1976 | FLP 3042 | Sandvik og Hedmarktoppen | De kommer fra syd og nord |
| FMC 1043 | 1976 | FLP 3043 | Øystein Østerhus og Raymann Karlsen | Innenfor eller utenfor |
| FMC 1044 | 1976 | FLP 3044 | Juniormusikken, Filadelfia Sarpsborg | Vi har møtt Jesus |
| FMC 1045 | 1977 | FLP 3045 | Ole Sandvik | Halleluja, det er min sang |
| FMC 1046 | 1977 | FLP 3046 | Per Juvang | Synger egne sanger |
| FMC 1047 | 1977 | FLP 3047 | Karsten Ekorness | Sanger jeg gjerne synger |
| FMC 1048 | 1977 | FLP 3048 | Eva Holst – Rune Andersen | Jag knäppt mina händer kring korset |
| FMC 1049 | 1977 | FLP 3049 | Lars og Anita (Anita Brattaule / Lars Fladeby) | Kom og gå om bord i båten |
| FMC 1050 | 1977 | FLP 3050 | Solveig Friis Larsen | Det fantes et liv |
| FMC 1051 | 1977 | FLP 3051 | Ichtys Vocalis | 10 sanger av Øyvind Fragell |
| FMC 1052 | 1977 | FLP 3052 | Glad jul | Div. artister |
| FMC 1053 | 1978 | FLP 3053 | Marit og Egil | Ønskesanger |
| FMC 1054 | 1978 | FLP 3054 | Klangofavoritter 4 | Diverse artister fra Klango-katalogen |
| FMC 1055 | 1978 | FLP 3055 | Odd Bergum | Himlen – dit vil jeg gå |
| FMC 1056 | 1978 | FLP 3056 | Bjørn Egil Steinset | Bjørn Egil Steinset |
| FMC 1057 | 1978 | FLP 3057 | Filadelfia Juniormusikk Sarpsborg | Syng deg glad |
| FMC 1058 | 1978 | FLP 3058 | Hakon L. Blandehoel | Hyggestund ved orgelet |
| FMC 1059 | 1979 | FLP 3059 | Arne Gundersen og Egil Solheim | Jesus, min kjære forløser |
| FMC 1060 | 1979 | FLP 3060 | Merete og Joyfriends | Merete og Joyfriends |
| FMC 1062 | 1979 | FLP 3062 | Ole Sandvik | Ole Sandvik |
| FMC 1063 | 1979 | FLP 3063 | Svenn Arne Lysgård | Ta imot |
| FMC 1064 | 1979 | FLP 3064 | Myrna, Mirjam og Sofus | Myrna, Mirjam og Sofus |
| FMC 1065 | 1979 | FLP 3065 | Solveig Friis Larsen | Resten av ditt liv |

| | | | | |
|----------|------|----------|-------------------------------------|---------------------------------------|
| FMC 1066 | 1979 | FLP 3066 | Lotta | Gledens kilde |
| FMC 1067 | 1979 | FLP 3067 | Ruth & Ole Johnny Larring | Født på ny |
| FMC 1068 | 1980 | FLP 3068 | Arne Gundersen og Egil Solheim | I de sene aftenstunder |
| FMC 1069 | 1980 | FLP 3069 | Ellen Westberg Andersen og Ichtys | Tenk når engang |
| | | | Vocalis | |
| FMC 1070 | 1980 | FLP 3070 | FUKO | Det er lys |
| FMC 1071 | 1980 | FLP 3071 | Hans-Erik Zweidorff | Alternativ |
| FMC 1072 | 1980 | FLP 3072 | Odd Bergum | Høstningstid |
| FMC 1073 | 1980 | FLP 3073 | Pilegrimssanger | Med Solveig, Sølvi og Ole |
| FMC 1074 | 1981 | FLP 3074 | Arne Gundersen og Egil Solheim | I skyggen av min Jesus |
| FMC 1075 | 1980 | FLP 3075 | God jul | Med julens sanger |
| FMC 1076 | 1981 | FLP 3076 | Solveig Friis Larsen | Du gav meg livet |
| FMC 1077 | 1981 | FLP 3077 | Svenna | Vinteren er omme |
| FMC 1078 | 1981 | FLP 3078 | I Guds hånd | Barneplate |
| FMC 1079 | 1981 | FLP 3079 | New Charity | New Charity |
| FMC 1080 | 1981 | FLP 3080 | Lotta | Trygghet |
| FMC 1081 | 1982 | FLP 3081 | Milly og Oddny | Sanger om korset |
| FMC 1082 | 1982 | FLP 3082 | Arne Gundersen og Egil Solheim | På vei til himlens land |
| FMC 1083 | 1982 | - | Min sang | Div. artister fra Klango-katalogen |
| FMC 1084 | 1982 | FLP 3084 | Musikkmaskinen | Barneplate |
| FMC 1085 | 1982 | FLP 3085 | Syng halleluja | Sammen i bønn og lovsang |
| FMC 1086 | 1982 | FLP 3086 | FUKO | Spesielt for hyrder |
| FMC 1087 | 1982 | FLP 3087 | Pilegrimssanger 2 | Med Solveig, Sølvi og Ole |
| FMC 1088 | 1983 | FLP 3088 | Ambassadør | Speilet |
| FMC 1089 | 1983 | FLP 3089 | Trond Rudslis | Forsoning |
| FMC 1090 | 1983 | FLP 3090 | Ruth og Ole Johnny | Ruth og Ole Johnny |
| FMC 1091 | 1983 | FLP 3091 | Gerd Solveig | Fredfull havn |
| FMC 1092 | 1983 | ? | Sommer og sol med musikk fra Klango | Diverse artister fra Klango-katalogen |
| FMC 1093 | 1984 | ? | Mari Lorner | Ny vår |

| | | | | |
|----------|------|----------|---|------------------------------|
| FMC 1094 | 1984 | - | Syng for livet | Med «Salmer» og vennene hans |
| FMC 1095 | 1984 | FLP 3095 | 2 Minos | 2 Minos |
| FMC 1096 | 1983 | - | Egil Solheim & Arne Gundersen | 25-årsjubileumskassett |
| FMC 1097 | 1984 | FLP 3097 | Arvid G. Larsen | Det er liv |
| FMC 1098 | 1984 | - | Milly og Oddny | Milly og Oddny |
| FMC 1099 | 1984 | FLP 3099 | Lotta | Virkelig fellesskap |
| FMC 1100 | 1984 | FLP 3100 | Doxa | Så langt |
| FMC 1101 | 1984 | FLP 3101 | Ungdomskor Sandefjord indremisjon | Sing In |
| FMC 1102 | | - | Helge Johannesen | Min steel |
| FMC 1103 | 1985 | FLP 3103 | Ambassadør | Bring kongen tilbake |
| FMC 1105 | 1985 | FLP 3105 | Håkon Fagervik | Det fins en glede |
| FMC 1106 | 1985 | | Arne Gundersen og Egil Solheim | Jesus er løsningen |
| FMC 1107 | 1986 | | Lotta | Vær frimodig og sterk |
| FMC 1108 | 1986 | - | Randi Filtvedt | På reise |
| FMC 1109 | 1986 | - | Edith Aateigen | Vær ikke redd |
| FMC 1110 | 1986 | - | Odd Bergum | Alt skal bli nytt |
| FMC 1111 | 1987 | - | Ruth og Ole Johnny | I Skandinavia |
| FMC 1112 | 1986 | - | Tone Blomhoff Johansen | Fred |
| FMC 1113 | 1987 | | Ole Sandvik | Veien med min frelser |
| FMC 1114 | 1987 | FLP 3114 | Karsten Ekorness og Göran Stenlund | Solo och duetter |
| FMC 1115 | 1987 | - | Hege og Odd Gunnar Bordevik | Skjønne morgen |
| FMC 1116 | 1987 | FLP 3116 | Lotta | Himlen er din |
| FMC 1117 | 1988 | - | Randi Filtvedt | Det gryr mot dag! |
| FMC 1118 | 1988 | - | Helge Aas m/m.linja | I lovsang og tilbedelse |
| FMC 1119 | 1989 | - | Hanne Fossum mfl. | Tjeneste i glede |
| FMC 1120 | 1987 | - | Gladsangbarna | Diverse barn |
| FMC 1121 | 1989 | - | Ruth og Ole Johnny Larring | Han er her |
| FMC 1122 | 1989 | - | Kjell og Odd: 12 av de mest populære duettene | En kopi av FLP 3003 |

| | | | | |
|----------|-------|----------|---|------------------------------|
| FMC 1123 | 1989 | | Solveig/Randi/Ole | Pilegrimssanger 3 |
| FMC 1125 | 1989 | - | Nils Graff | Mot lyse tider |
| FMC 1126 | 1989 | - | Arne Gundersen og Egil Solheim | Om du tror på Gud |
| FMC 1127 | 1989 | - | Kobjørnsrud | |
| FMC 1128 | 1990 | - | Herman Karlsen | Å nåde stor |
| FMC 1129 | 1990 | - | Ludvik M. Karlsen | Jeg er på vandring |
| FMC 1130 | 1990 | - | Lotta, Veronica, Mikael | Levende lys |
| FMC 1131 | 1990 | FCD 3131 | Lovsanger (arr./dir.: Egil Fossum) | SYNG 1, La hyllingsrop lyde |
| FMC 1132 | 1991 | FCD 3132 | Elisabeth Ødegård Widmer | Sanne spor |
| FMC 1133 | 1991 | FCD 1133 | Vivi Chronholm | Vivis jul |
| FMC 1134 | 1991 | FCD 1134 | Lovsanger, del 2 (arr./dir.: Egil Fossum) | SYNG 2, Løft meg opp til deg |
| FMC 1135 | 1991 | - | Jim Karlsen | Gud, du er mektig til alt |
| FMC 1136 | 1992 | FCD 1136 | Gospelsymfonikerne | Gospelsymfonikerne |
| FMC 1137 | 1992 | FCD 1137 | Lotta, Mikael og Veronica Svartdahl | Lys levende |
| FMC 1138 | 1992 | FCD 1138 | Ole Sandvik og Osvald Instebø | Jeg kjenner et navn |
| FMC 1139 | 1992 | - | Randi og Hjalmar Johansen | Søker du fred |
| FMC 1140 | 1992? | FCD1140 | Pilegrimssanger nr. 4 | |

Joy

| | | | | |
|----------|-----------|------------|----------------------------------|-------------------------------|
| JMC 2001 | 1971 | JLP 6001 | Joyful Singers | Dette er livet |
| JMC 2002 | 1971 | JLP 6002 | Young Christians | Young Christians |
| JMC 2003 | 1973 | - | Evie-MC utgitt på Joy-etiketten | Everything is beautiful |
| JMC 2004 | 1973 | JLP 6004 | Good news | Good news |
| JMC 2005 | 1974 | LP 503.805 | Evie på svenska (Hemmets Härold) | IBRA radio og Hemmets Härold. |
| JMC 2006 | 1972/2006 | JLP 6006 | Evie | A song for everyone |
| | | 6 | | |
| JMC 2007 | 1976 | JLP 6007 | Juniormusikken i Filadelfia Oslo | Dir.: Steinar Kvarme |

ANDRE

| ETIKETTER | | | | |
|-----------|------|----------|---|--|
| FLMR | 1983 | - | Solveig | Fra i dag |
| - | 1972 | FRC 3001 | Filadelfia Church Choir | Dirigent: Karsten Ekorness |
| PLE-178 | 1978 | - | Ja til livet (landsaksjonen) | Ønskekassetten med div. artister fra Klango-katalogen |
| PLE-279 | 1979 | - | Nytt liv | Vennlige hilsener (div. artister) |
| Rex | | | | |
| FMC 1141 | 1993 | FCD 1141 | Finn Pedersen | If Heaven Never Was Promised To Me |
| FMC 1142 | 1993 | FCD 1142 | Minos | Minos |
| FMC 1143 | 1993 | FCD 1143 | Torunn og Yngvar Hansen | Jeg har vandret med Jesus |
| FMC 1144 | 1993 | FCD 1144 | Karsten Ekorness | Vandringen |
| FMC 1145 | 1993 | FCD 1145 | Vivi Chronholm med Ulf Nilsen | Himmelsk! |
| FMC 1146 | 1993 | FCD 1146 | Hege og Odd Gunnar Bordevik | Herren er min hyrde |
| FMC 1147 | 1993 | FCD 1147 | Walter Johansen | Jeg vil alltid følge Jesus |
| FMC 1148 | 1993 | FCD 1148 | Lovsang fra Filadelfia Oslo | I Hans hender |
| FMC 1149 | 1994 | FCD 1149 | Lotta | Han er vår Konge. Lovsang fra Salemkirken |
| FMC 1150 | 1994 | FCD 1150 | Diverse artister | Gospel-ballader. Diverse artister |
| FMC 1151 | 1994 | - | Jenny Kittelsen og Thoralf Johansen | Kittelsen og Johansen |
| FMC 1152 | 1994 | FCD 1152 | Ole Sandvik | Ære være Gud |
| FMC 1153 | 1994 | FCD 1153 | Arvid og Einar Nymoen | Synger sanger av Aage Samuelsen |
| FMC 1154 | 1994 | FCD 1154 | Berit og Arne Øystein Rambekk | Viser langs veien |
| FMC 1155 | 1994 | FCD 1155 | John Magnar Petersen | Den himmelske vin |
| FMC 1156 | 1995 | FCD 1156 | Barnekoret «Minifryd» fra Fil. Ålesund | Vi vil synge for deg |
| FMC 1157 | 1995 | FCD 1157 | Finn Pedersen | Jul |
| FMC 1158 | 1995 | FCD 1158 | Hymnos | Hymnos |
| FMC 1159 | 1995 | FCD 1159 | Agape Praise | La vår lovsang stige |
| FMC 1160 | 1995 | - | Willy Wilhelmsen og Per Larsen | Å, underfulle gåte |
| FMC 1161 | 1994 | FCD 1161 | Egil & Arne | Fullkommen fred |

| | | | | |
|-----------|------|-----------|-----------------------------|---------------------------|
| FMC 1162 | 1995 | FCD 1162 | Gunstein Draugedalen | Jeg løfter mine øyne |
| FMC 1163 | 1995 | FCD 1163 | Einar, Arvid, Morten Nymoen | Lovsanger fra bedehusland |
| FMC 1164 | 1998 | FCD 1164 | Egil & Arne | Ønskesanger |
| FMC 1166 | 1999 | FCD 1166 | Ludvik M. Karlsen | Ludvik M. Karlsen |
| REXD 1167 | 1999 | REXD 1167 | Anne | Nådetid |